SERIA II.—ANUL II, No. 329. **Ediția a treia** VINERI, 13 DECEMBRE 1896

NUMARUL 10 BANI

ABONAMENTELE
Incep la 1 și 15 ale fie-cărei luni și se plătesc tot-d'a-una înainte
In *București* la Casa Administrației
In *județe* și *streinătate* prin mandate poștale
Un an în țară 30 lei; în streinătate 50 lei
Șase luni . . . 15 » » » 25 »
Trei luni . . . 8 » » » 13 »
Un număr în streinătate 30 bani

MANUSCRISELE NU SE INAPOIAZĂ

REDACȚIA
No. 3—STRADA CLEMENȚEI—No. 3

EPOCA

NUMARUL 10 BANI

ANUNCIURILE
In București și județe se primesc numai la Administrație
In streinătate, *direct la administrație* și la toate oficiile de publicitate
Anunciuri la pag. IV . . . . . 0.30 b. linia
» » » III . . . . . 2.— lei »
» » » II . . . . . 3.— » »
Inserțiile și reclamele 3 lei rîndul

Un număr vechiu 30 bani

ADMINISTRAȚIA
No. 3.— STRADA CLEMENȚEI —No. 3.

REGIMUL BANDELOR

DEZASTRU MORAL

Acum, cînd cestiunea fostului Mitropolit este închisă și satisfacție deplină s'a dat și lui și țării întregi, e bine să învederăm că marele partid național-liberal,—partidul cel mai numeros din țară, după cum pretinde șeful său d. Sturdza,—s'a arătat cît de puțin e destoinic de a guverna țara și că astă-zi nu mai are vitalitatea necesară unui partid politic, pentru a fi în drept să pretindă onoarea de a sta la cîrma ei.

Neapărat, nu se poate contesta grupării liberale că are tot exteriorul unui partid. Mulțimea partizanilor cînd e la putere, comitetul executiv cu un șef ales, clubul, ziarele—toate astea alcătuiesc fără îndoială—decorul necesar unui partid politic.

Din nefericire, lucrul se oprește la formele exterioare. Dincolo de aceste aparențe nu găsim nimic real: nici tactul politic, nici autoritatea morală, nici măcar demnitatea, condițiuni fără de cari partid politic nu poate exista în mod serios.

Asemenea unui chip de lut care ar imita un organizm, partidul liberal are toate organele, dar acestea nu funcționează: le lipsește viața.

Partidul liberal n'are tact politic, căci n'a putut pricepe că atunci cînd a avut pretenția de a stoarce de la țara reală (expresiune plăcută șefului său) unanimități în parlament, aceste unanimități îi vor fi fatale din două puncte de vedere:

Intîi, pentru că cu ele poate face tot ce-i va trăsni prin cap, fără mijloc de îndreptare, ne-avînd cine să se opună arbitrarului său, și prin aceasta se va discredita repede, precum s'a și întîmplat;

Al douilea, pentru că fără opoziție nu se pot ține la un loc niște partizani pe cari nu-i conduce altceva de cît interesul material. Nimic nu poate pune frîu poftelor unor asemeni oameni, de cît prezența unei opoziții serioase; fără ea, partizanii de această specie se divizează fatalmente în grupuri și grupulețe cari fac guvernului nelnchipuite mizerii, pentru a zmulge cît mai mult de la dînsul. Și la aceasta au ajuns de mult unanimitățile parlamentare ale regimului liberal.

N'au autoritate morală, căci lipsit de ea este partidul care nu găsește în el însuși forța trebuincioasă pentru a realiza ceva în bine, și care e nevoit, la prima greutate mai serioasă de care se impiedică, să se adreseze la adversarii lui, cerînd nu numai o neutralitate bine-voitoare, dar chiar să indice soluțiuni, pe cari să le primească în totul cu seninătatea de suflet a omului inferior, care nu are gîndire și voință proprie, ci trăește tot-de-a-una prin gîndirea și voința altuia, care i se impune prin organizație intelectuală mai puternică. Probă suficientă e afacerea Mitropolitului, rezolvată în totul de conservatorii prin ilustrul lor șef.

N'au demnitate, căci de cînd au venit la putere prin voința conservatorilor și grația Coroanei, liberalii n'au făcut de cît să dezică tot ce în opoziție ziceau, și lăsînd de o parte programul de la Iași și aruncînd un văl des peste întreaga lor activitate de ieri, să devie niște apostați. Exemple: cestiunea națională pe care au exaltat-o în opoziție, dar pe care au pîngărit-o la putere; menținerea legii maximului, a minelor, etc. și ca culme revenirea asupra cestiunii Ghenadie, pe care șeful lor o declara închisă în aplausele unanimității, iar locotenenții săi au tranșat'o în vederile partidului conservator în aplausele aceleeași unanimități.

Trebue însă să recunosc că acest partid are o calitate — dacă se poate numi ast-fel—și anume dorința de a fi la putere cu prețul tutulor înjosirilor și umilințelor cari repugnă chiar indivizilor de cea mai rea specie. Această calitate însă a dus partidul la un desăvîrșit dezastru moral.

Nicolae R. Căpităneanu.

REGIMUL BĂTĂUSILOR

D. Lascar a declarat în Parlament că vrea să nimicească instituțiunea bătăușilor.

Nu vrem să bănuim cuvintele d-lui Ministru de interne, dar d-sa ne va permite să-i cerem proba bunelor intenții ce le-a mărturisit.

Conform tradițiunei partidului liberal, îndată ce liberalii naționali au venit la putere, au reapărut bătăușii.

Și acum de curînd, cu ocasia evenimentelor de la 16, 18 și 20 Noiembrie, bătăușii au operat ca forță organizată.

Acest lucru îl afirmăm și să poate dovedi.

Nu întîmplător s'au strîns de la sine oamenii cari spre a-și apăra slujbele au dat cu ciomagul.

Recrutați de funcționari înalți puși la cale de autoritățile constituite, organizați și plătiți, au operat de astă dată bătăușii.

Prin urmare nu e vorbă de astă dată de acei oameni cari la ușele localurilor de vot fac scandal, cari sunt porecliți «bătăuși». De isprăvile acestora autoritățile adese-ori nu pot fi făcute răspunzătoare, căci nu sunt stăpîne pe temperamentul acestor creaturi.

Dar de astă dată autoritățile au recrutat, au organizat și au condus bandele. Acest lucru de zeci de ani nu să mai văzuse și acest fapt nu să poate șterge cu cîte-va teorii platonice emise de la tribună.

Cu atît mai mult teoriile ministrului pot fi, pînă la probă contrarie, bănuite, cu cît guvernul nu se atinge de nici unul din ereii zilelor de 16 și 18 Noiembrie. Pînă și Zaharia a rămas în funcțiune. Iar justiția face o parodie de instrucție.

De atîta vreme presa a afirmat lucruri grave în sarcina organizatorilor bandelor, noi înșiși am articulat fapte, și azi ne reînoim acuzațiunile, și nimeni dintre noi n'a fost chemat la judecătorul de instrucție pentru a-și da mărturia și a ajuta d'a să face lumină.

D'aceea nu putem primi drept monedă bună declarațiunile d-lui ministru de interne, precum iarăși nu voim să contestăm de acum sinceritatea cuvintelor sale.

De o cam dată așteptăm.

Insă să fie sigur d-sa că nu va putea scăpa prin tangentă.

Va trebui, prin fapte, să dovedească că e pentru sau în contra bătăușilor.

D-sa va eși din această afacere, ori complice al bătăușilor ori vrăjmaș al lor.

Așteptăm dar să vedem dacă regimul liberal al bandelor, inaugurat în țară de liberali, și-a trăit traiul, ori dacă el înflorește și propășește sub firma Aurelian.

IMPĂCAREA LIGILOR CULTURALE

Acțiunea Ligei.—Tratările de împăcare.—Concluzia.

Acțiunea Ligei

Tristele dezbinări provocate de d. Dim. Sturdza în raporturile din Transilvania și Ungaria, scandalurile din Sibiu, neînțelegerile în sînul comitetului național și samsarlîcurile cu baronul Bánffy,—au produs rezultate identice și la noi: Cestiunea națională a fos compromisă și forța morală a țării știrbită.

Sub impulsiunile d-lui Sturdza, Liga Culturală și-a suspendat activitatea, ba ce e mai mult, s'a amestecat direct în diferendele din sînul comitetului național, încurajînd pe acei inspirați de duhul rău al lui Sturdza, să distrugă munca uriașă de zeci de ani a fruntașilor ardeleni.

Rezultatul a fost că opinia publică revoltată a gonit astă primă-vară de la Ligă pe agenții d-lui Sturdza.

De atunci Liga Culturală a fost desbinată în două. Noul comitet și-a inaugurat activitatea cu casa de bani goală.

Tratările de împăcare

Necesitățile culturale din Transilvania și Bucovina, au reclamat Ligei sacrificii enorme. Mai ales în Bucovina,—după cum a declarat d. Anghel Demetriescu la adunarea generală a secțiunei București,—e nevoie urgentă de sacrificii din partea noastră, căci internatul romînesc din Cernăuți, înființat asta toamnă de fruntași bucovineni pentru a paraliza acțiunea panslavă a liceului rutean, nu se putea susține din modestele resurse ce le pot asigura bucovinenii.

Această situație, precum și alte considerațiuni, au inspirat fostului comitet al Ligei un sentiment mai presus de sufletul mic al d-lui Sturdza, așa că d. Delavrancea a făcut demersuri încă de astă toamnă pe lîngă actualul comitet pentru a restabili vechea pace și armonie.

Un moment tratările au fost întrerupte tot din pricina răutății d-lui Sturdza. Acum însă, cînd d. Sturdza însuși, gonit de la putere, ar vrea să se avînte din nou în cestiunea națională, fostul comitet a reluat tratările de împăcare.

Deși împăcarea nu este încă definitivă, totuși credem a ști că bazele ei sunt următoarele:

Se va convoca în curînd un nou congres și în urma unor discuții se va declara că actualul comitet e bun ales. Imediat însă după aceasta vor demisiona din comitetul central patru membri (din 9) și un censor (din trei) și în locul acestora vor fi aleși d-nii Delavrancea, Perieșeanu-Buzeu, Procopie Dimitrescu și G. Bursan; iar censor va fi ales probabil d. Bianu.

Concluzia

Să sperăm deci, că în curînd, Liga Culturală, încurajată de toată lumea, pusă mai presus de luptele de partid și pusă mai ales la adăpostul planurilor d-lui Sturdza, va lua un avînt enorm și va îndeplini toate nevoile culturale ale romînilor subjugați.

Am dori aceasta cu atît mai vîrtos, că de un an încoace, romînii din Transilvania, Bucovina, Basarabia și Macedonia au pierdut multe, foarte multe iluzii în puterea noastră de muncă pentru romînism.

INTREBATI PE D. AURELIAN

Colectiviștilor adevărați, născuți iar nu făcuți, nu le vine la socoteală chipul cum s'a dezlegat chestiunea mitropolitană.

Pe cînd noi, adversarii istorici ai partidului liberal, n'am văzut nici o umilire în faptul că acest partid a fost nevoit să se adreseze șefului nostru pentru a-l ruga să-i dea ajutor în rezolvarea chestiunii, colectiviștii adevărați turbează de necaz.

Lucru foarte natural, nici vorbă,

Pentru dînșii, cari în tot-d'a-una au tăgăduit existența, valoarea și patriotismul partidului conservator, ceea ce s'a petrecut e o lovitură de moarte. In adevăr, cum să mai prostească lumea d'aci înainte, înșirînd-i că conservatorii nu sunt un partid politic ci o adunătură de oameni străini de țară, cum să mai spuie că partidul liberal e singurul tare, după ce partidul acesta a fost nevoit să ceară concursul conservatorilor? Moftologia care forma singurul bagaj politic al adevăraților colectiviști, nu mai poate avea trecere la nimeni.

E dar firesc să le fie necaz, cum e firesc să și arate ciuda, în loc s'o ascundă.

Ori cum, sunt prea nătîngi și explozia necazului lor e prea... colectivistă.

«Intreaga chestiune Ghenadie — zice *Liberalul* d-lui Stătescu—nu a fost de cît o *înscenare politică* pentru a da o umbră de viață partidului conservator, fără program, *fără șef* și de mult intrat în descompunere».

Ați citit?

«Chestiunea Ghenadie», după spusa guvernului liberal Aurelian și a Șefului Statului o *mare chestiune națională*, pentru colectiviștii d-lui Stătescu n'a fost de cît o înscenare politică.

Și înscenarea aceasta n'a avut alt sens de cît să dea o umbră de viață partidului conservator... fără de ajutorul căruia nu s'a putut rezolvi chestiunea.

E un semn de slăbiciune morală să-și arate cine-va necazul; dar, între oameni civilizați, chiar cînd nu-și poate cine-va stăpîni necazul, și-l arată ceva mai cu meșteșug.

Prietinilor d-lui Stătescu, cari afirmă prin *Liberalul* că partidul conservator n'are nici program, nici șef și e intrat în descompunere, n'avem de cît să le răspundem:

— Intrebați pe d. Aurelian, președintele guvernului liberal.

TRIBUNA POLITICA

Discuțiunea adresei urmează coborîtă la un nivel demn de Camera actuală, în mijlocul indiferenței generale și în fața băncilor părăsite de unanimitățile guvernamentale, cari să descomplecteză scîrbite chiar și dînsele de parlamentarismul liberal național.

Nu putem dar lăuda în destul tactul rarilor noștri amici politici din parlament, cari fac un sacrificiu de amor propriu renunțînd de a străluci în asemenea adunări. Cuvîntul lor întrerupînd monotonia desbaterilor, n'ar putea de cît să ajute pe guvern, să dea ceva lustru Camerii și să închiege mai mult majoritățile.

De altminteri, amicii noștri nici n'au ce spune în parlament și chiar dacă ar avea nevoe să stea de vorbă cu guvernul, d. președinte al consiliului știe unde poate merge spre a dobîndi lămuririle și sfaturile de cari ar putea avea nevoe.

OAMENII POLITICI LA BĂI

Sunt cam slabi de... constituție fruntașii partidului liberal.

După abia un an de putere—în care nici n'au prea muncit, fie zis în treacăt — a și dat boala în ei. Unul cîte unul îi vezi plecînd la băi, în miezul iernei.

Așa, d. Palladi, din simpla lege a pescuitului s'a îmbolnăvit atît de rău în cît trebue să facă cură la Carlsbad.

D. Dumitru Sturdza, după o cură făcută astă-vară la Gastein—stațiune favorită a celor loviți de slăbirea facultăților intelectuale—e silit să plece iarăși la băi.

D. Eugeniu Stătescu simte nevoe de clima de la Cannes.

Ce e mai curios, e că fruntașii liberali sunt trimeși să-și caute sănătatea nu de catre doctori, ci de către opinia publică, ba chiar de propriul lor partid.

Căci e știut că însuși partidul liberal a trimes pe d-nii Sturdza și Stătescu la baie.

BULETINELE PRIMĂRIEI

Toate administrațiunile țării,— toate fără excepție—administrațiunile Statului, județelor, comunelor, eforiilor, ba chiar și budgetele particularilor s'au resimțit în bine de încetarea crizei și de buna recoltă a anului acesta.

Bătăușii și schingiuitorii de la primărie cred că-și pot acoperi ticăloșiile cu publicarea unui buletin financiar care reflectă efectele încetării crizei.

Cu cît ticăloșiile sunt mai numeroase, cu atît buletinele devin mai dese.

De cîte-va luni buletinele au ajuns a fi săptămînale.

Explicația e lesne de ghicit: după cum au apucat-o buletinele în curînd vor ajunge zilnice.

TRIBUNA LITERARA

CEVA DESPRE TEATRU

Daca mi-ar fi vreodată permis să dau povețe unor artiști dramatici, le-aș spune fără să stau mult la gînduri: alegerea repertoriului este o chestie importantă pentru voi dintr'un singur punct de vedere—al potrivirii pieselor cu forțele de cari dispuneți. In afară de acest punct de vedere, o piesă n'are nici o importanță pentru voi, ca artiști.

Arta dramatică este o artă de perfecție: astfel, ea are un scop special—reprezentarea, reprezentarea frumoasă. Voi trebue să conciliați acest scop cu al dramaturgului; nu trebue nici odată să i-l subordonați. Numai cu această condiție puteți să vă împliniți misiunea voastră artistică și să desăvîrșiți intenția artei. Alegeți piesele cu cari puteți să vă produceți voi mai bine, și nu stați un moment la îndoială: aruncați departe o minunată dramă pe care n'o puteți executa convenabil măcar, și preferiți 'l o farsă slabă de tot pe care o puteți executa admirabil.

Teatrul în care actorii joacă bine—acela este adevărat teatru, iar nu acela în care se joacă piese bune. Frédéric Lemaître și Millo au făcut minuni, unul cu o piesă stupidă, ca *Robert Macaire*, și cestălalt cu o puerilitate ca *Lipitorile Satelor*... și vai de Schakespeare și de Molière, căzuți pe mîini cum știu eu!

Dar iată ce citesc, într'o dare de seamă asupra inaugurării noului teatru național din Iași:

«Piese ca «Muza de la Burdujeni», «Poetul Romantic», «Cinel-Cinel» ne amintesc timpurile copilăriei teatrului nostru. *Orî-cum ar fi jucate, nu ne interesează.*»

Dacă aș fi citit această violentă afirmare în vre-o revistă de pretenție, nu mi s'ar fi părut de loc ciudată, fiind-că sunt deprins cu epidemiile estetice cari bîntue școlile noastre literare. Insă am citit-o într'o foiță foarte inteligentă, care se distinge tocmai prin moderațiune — în «Era Nouă» din Iași. Am zis «violentă», fiind-că nu găsesc un epitet mai potrivit pentru o afirmare calmă pe care n'o înțeleg de loc.

Adică, pentru ce o piesă care ne aduce aminte de copilăria unui teatru, ce nu prea e nici tînăr încă, nu ne-ar mai interesa, «fie cît de bine jucată»? Pentru ce? pentru că piesa ar fi prea primitivă ca factură, prea simplă ca technică, prea naivă ca pătrundere sufletească? Dar eu știam că piesele nu se 'mpart în primitive și moderne, simple și complexe, naive și rafinate; știam că se 'mpart pur și simplu în piese bune și rele, frumoase și urîte, inteligente și neroade.

O piesă cât de primitivă poate fi foarte frumoasă, precum o piesă cât de modernă poate să fie din contră foarte proastă. Autori cari au rămas clasici, și vor încânta lumea totdeuna, sunt, din punctul de vedere al technicei și al facturii, foarte primitivi, și autori moderni, a căror factură a atins culmea rafinării, trec unul după altul, avînd fiecare o clipă de succes, și după aceea se duc să se 'nnece în adîncul uitării.

Știam mai cu seamă că o piesă de teatru, întru cât nu e urîtă nici neroadă, n'are alți sorți mai puternici de a ne interesa desăvîrșit decât felul cum o fi jucată. Teatrul are, ca și muzica, mare asemănare cu architectura. Piesa dramaturgului și a muzicantului sunt ca planul desinat al architectului: ele notează pînă în cele mai mici amănunte o construcție — o grămădire rațională de materialuri. Dar pe câtă vreme construcția celui din urmă remâne una, fixă și durabilă, și voind să se repete, va fi tot aceeași, fiindcă materialurile ei sunt inerte, — construcțiile dramaturgului și muzicantului se fac în mișcare: încep, se petrec și se sting în câteva momente sub atenția noastră, și, voind să se repete, sunt totdeuna altfel, fiindcă materialurile lor sunt însuflețite.

Toate însă, și planul și piesa și compoziția, fără execuție materială rămân simple desiderate. Fără 'ndoială, o comedie, o sonată sunt frumoase (daca sunt) și la citire; și planul unui palat poate frumos și la vedere; și cu atât sunt mai frumoase, cu cât ne putem ridica la închipuirea executării lor. Dar de sigur ele nu ne pot da niciodată prin închipuirea aceasta aceea ce ne-ar da prin

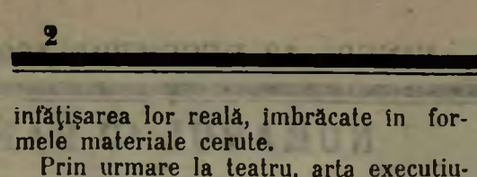
www.dacoromanica.ro

înfăţişarea lor reală, îmbrăcate în formele materiale cerute.

Prin urmare la teatru, arta execuţiunii are o importanţă cu atât mai mare cu cât materialurile lor de construcţie sunt deosebite suflete omeneşti, iar nu pietre şi lemne. In architectură, bolovanii peste bolovani aŭ să stea pe un anumit reazim şi sub o anumită greutate, ce nu trebue să le depăşească resistenţa—echilibrul stabil. In teatru sufletele omeneşti trebue să se mişte; puterea construcţiei residă într'un echilibru nestabil. Din aceasta resultă că executarea bună a unei comedii slabe poate s'o scape de cădere, iar o execuţare prea slabă poate face să se surpe cea mai frumoasă piesă. Şi pentru aceea virtuositatea artistului dramatic a avut şi va avea totdeuna, în afară şi independent de literatura respectivă, o atât de mare importanţă.

Toate astea le ştiam şi eram sigur că le ştie şi autorul şirurilor din inteligenta foiţă ieşană; mai ştiam asemenea că cele trei bătrâne piese de cari e vorba, deşi primitive, sunt foarte bune, în orî-ce caz mult mai bune decât multe altele tinere. Pentru aceea afirmarea calmă din «Era Nouă» mi s'a părut atât de violentă.

Caragiale



UN POET NONAGENAR

«*Gazeta Transilvaniei*» din Braşov publică «acest frumos *Carmen*, dedicat Rectorului şi Profesorilor Universităţii din Bucureşti. Este — zice *Gazeta* — o nouă îmbucurătoare dovadă de spiritul viŭ, de inima tînără şi de nestinsul foc al iubirii de neam din partea veteranului şi venerabilului nostru profesor nonagenar *David Almăşanu...*»

Iată:

CARMEN

ad Titum Maiorescu, rectorem Universitatis romanae Bucurescensem, eiusque clarissimos colegas, mihi longe dilectissimos.

Vive diu Tite Musarum
Magne Sacerdos.
Scisse tuum iuvenes claros
facit et sapientes.
Queis melius nihil solet,
nec pulchrius usquam,
Quippe animus sine cultura
ignarus est hebesque.
Emineant musae romanae—
templa Minervae—
Quae Deus ex alto florentia
reddat ubique.
Pireides summas penetrent,
velut Ardea nubes—
Et faciles habeas divos
totumque benignos.
Adsistant Comites, claras
per saecula reddans.

Românește:

Odă lui Titu Maiorescu, rectorul universităţii române din Bucureşti, şi colegilor săi străluciţi, mie mult iubiţi.

Tite, să trăeşti mulţi ani
al muzelor mare preot,
Decât care nimic nu poate fi mai bun,
nici mai frumos în lume,
Căci sufletul, fără cultură,
n'are tărie şi e tîmpit.
Inflorească musele române—
templele Minervei—
Pe care Dumnezeŭ, din înălţimea sa,
să le aducă la culmea înfloririi.
Muzele să străbată ca ciocârlia
până la cei mai înalţi norî.
Dumnezeŭ să-ţi fie în toate bun.
Asiste colegii, ca să le răspândească
în toţi secolii.

David Almăşanu.

IMPRESII DE LA TEATRU

DE AŞ FI REGE

Luni seara s'a jucat la Teatrul Naţional *De aş fi rege*. Vestea nu e nouă, piesa e cunoscută de toată lumea care merge la teatru. Să mai vorbeşti de subiectul saŭ de muzica piesei, ar fi de prisos, rămîne însă ceva vechiŭ dar, tot de odată, veşnic noŭ: jocul de scenă al artiştilor.

In *operă* se pare că elementul acesta e de o secundară importanţă şi cu toate acestea el este tot aşa de însemnat ca orî şi care altul în ansamblul piesei.

Un gest făcut răŭ, te sfărîmă mai mult de cît o notă falşă; o mişcare stîngace te supără tot aşa de mult ca şi un ton răŭ luat.

Muzica te duce, te «transportă», cum ar fi zis poeţii vremurilor, în localităţile şi în timpiî din cari este luat subiectul piesei.

Decorurile, costumele, tot aparatul de montare al piesei ţinteşte la aceasta, dar cel care îţi zmulge sufletul din ceasul şi lumea în care trăeşti zilnic, spre a ţi-l arunca în lumea şi vremea din care şi-a luat viaţă subiectul piesei, acela este artistul. El îţi dă sensaţiile «transportătoare», el îţi sugeră imaginea «altor lumi».

Pentru aceasta el trebue să se despersonalizeze cu totul; să pătrundă intuitiv psihologia eroului şi să se «atmosferizeze» el, ca să te «atmosferizeze» apoi şi pe tine, privitorul robit lui.

Acum vă închipuiţi ce impresie v'ar face un rege şi o prinţesă indiană, cari ar întrebuinţa un ton şi niste gesturi foarte potrivite cu cele uzitate la Balul Mascat de la Eforie.

Ce rost mai are frumuseţea muzicei, cînd falsitatea jocului scenic îţi dă crize nervoase?

Opera pentru aceia este forma cea mai desăvîrşită a artei, căci armonizează cele două simţuri principale: văzul şi auzul.

In «De-aş fi rege», actul întîi, mai ales a fost Luni seara, de o enervantă falşitate ca joc scenic. Grimasele făcute de d-na Vlădaia, cum şi mişcările d-luî Calotescu, pot să facă mai graţioşi pe autorî în lumea saloanelor, dar fac grozav de desplăcuţi publicului pe regele şi pe Nemeea. In urmă d. Calotescu s'a mai corectat, dar d-na Vlădaia a continuat pînă în actul al treilea să-şi dea în petic.

Mai toţi aŭ fost slabi în această parte, afară de Catopol şi de Băjenaru — cu toate că de multe orî, şi aceştia daŭ cinstea pe ruşine.

Ca voce însă e alt-ceva: toţi aŭ fost bine.

Z.

INFORMAŢII

Săptămîna viitoare se va pune la ordinea zilei la Cameră proectul de lege prin care se modifică unele dispositiuni din legea ne pusă în aplicare asupra drumurilor de fier particulare.

Imediat ce se va promulga legea, d. G. Vernescu va cere concesiune pentru construirea unei linii ferate de la Severin la Baia de Aramă; lordul Fitz-Georges pentru construirea unei linii de la T.-Jiu pînă la Schelea, aproape de trecătoarea Vulcan; d. George Balş de la Brăila la Viziru.

AA. LL. RR. Principele Ferdinand şi Principesa Maria se vor întoarce Miercurî la 18 Decembrie în Capitală.

Membru în consiliul de administraţie al C. F. R. în locul d-luî colonel Crăiniceanu, va fi numit probabil d. deputat Ştefănescu Gogu.

Acesta ar fi primul succes al «Ligei Olteneşti».

D. B. P. Hasdeu a rugat pe S. S. Arhiereul Ghenadie, fostul Mitropolit Primat, să-i sfinţească frumosul castel «Iulia Hasdeu» ce şi-a construit de curînd la Câmpina.

P. S. S. Arhiereul Ghenadie a acceptat, rugînd însă pe d. Hasdeu să amîne această ceremonie pe la primă-vară, lucru la care d-sa a consimţit.

Amicul şi colaboratorul nostru d. G. Panu, va petrece sărbătorile, împreună cu familia, la Paris.

Aflăm că pe ziua de 1. Ianuarie A. S. R. Principele Ferdinand va fi înaintat la gradul de general.

Mai mulţi consilieri comunali în cap cu d-nii Procopie Dumitrescu, Maior Fănuţă şi I. G. Bibicescu, sunt hotărîţi a adresa primaruluî o cerere invitîndu-l să convoace în sesiune extraordinară consiliul comunal al Capitaleî.

Scopul este ca primarul să fie silit a-şi da demisiunea, în caz contrar să i se dea un vot de blam.

Guvernul sîrbesc a dat concesiune pe timp de 100 de anî uneî companiî anglo-germane, ca să utilizeze forţa motrice a căderei apeî de la Cazan la Porţile de fer.

Compania vrea să înfiinţeze, utilizînd această forţă, fabricî şi colonii industriale la T.-Severin, Orşova, Cladova şi Vidin.

Marele colegiŭ electoral pentru alegerea unuî Episcop la scaunul vacant de Roman, se va convoca pe la finele săptămîneî viitoare, pînă cînd se speră că guvernul va putea să cadă de acord cu membriî Sinodului asupra candidatului la acest scaun.

D. Eugen Stătescu şi-a amînat plecarea în străinătate pe Sîmbătă.

D-sa va pleca împreună cu d. Dum. Sturdza, pe care 'l va lăsa să păzească scara Bellaria a Ballplatzului din Viena.

Cu părere de răŭ înregistrăm ştirea, că starea sănătăţiî prinţului Dim. Ghica este foarte îngrijitoare.

In cursul zileî de ierî M. Sa Regele s'a interesat în două rînduri, prin adjutantul de serviciu, de sănătatea octogenarului preşedinte al Senatului.

D. dr. Nothnagel, celebrul practician din Viena, soseşte azî în Capitală, fiind chemat de familia prinţului Dim. Ghica.

Consiliul comunal din Iaşi se va întruni astă-zî şi mîine pentru a procede la alegerea unuî ajutor de primar în locul d-luî Eduard Ghica, demisionat; alegerea unuî membru în comisiunea de licitaţiuni, în locul d-luî colonel Botez, demisionat; cumpărarea loculuî d-neî Maria Xenopol pentru piaţa din Păcurarî; adjudecarea instalaţiunilor băilor comunale.

In locul d-luî Ghica e vorba să se aleagă d. căpitan Costandache, actual oficer al Stăreî Civile.

D. Ghica a intentat un proces de calomnie *Evenimentului*, din Iaşi, care a afirmat lucrurî neexacte pe socoteala sa.

SCRISOARE DESCHISĂ

D-luî Vasilache Dimitrescu, prefectul judeţuluî Dîmboviţa şi simpaticuluî meŭ cumnat.

Tîrgovişte, 9 Decembrie 1896.

Iubite cumnate,

Crede-mă, că nu m'aş fi înjosit vr'o dată să fac polemică cu infectul tăŭ pamflet local «SteauaDîmboviţei», dacă ar fi fost vorba numaî de aprecierile puşcăriaşilor ce mîzgălesc acea fiţuică; însă văzînd că ţi-ai permis să porunceşti acelor puşcăriaşi să lovească şi în cinstea mea ca fost secretar al consiliuluî judeţean sub guvernul conservator, sunt obligat a răspunde şi a-ţi face următoarele întrebărî:

Există vr'o reclamă din partea vr'unuî antreprenor saŭ orî căreî alte persoane că în timp de 9 anî cît am funcţionat ca secretar, i-aş fi mituit saŭ că nu şi-ar fi primit complect garanţiile?

Dacă nu există şi n'a existat vr'o asemenea reclamaţie din partea nimănuî, cum de şi-a permis d. comptabil să facă raport formal că garanţiile adouî antreprenorî n'ar fi complecte, cînd cu o lună înainte chiar de demisionarea mea îî predasem efectele de valoare şi ştia aceasta?

Pentru ce nu se face menţiune şi de răspunsul meŭ formal, dat prefecturiî în această cestiune, prin care am arătat că micele lipsurî nu mă pot privi, de oare ce ele urmaŭ a se complecta de cel în drept, cea ce s'a şi făcut la urma urmeî, fără să fiu eŭ amestecat într'un ceva?

Mai mult încă! prin răspunsul meŭ am arătat că acel raport este pornit din *«ura şi răzbunarea acelora cari neavînd curajul să lovească în faţă, lovesc în mod laş din umbră, etc.*

Dacă susţii că n'aî sesizat parchetul, din causă că ţi-a fost milă de mine, minţi cu multă neruşinare, căci pentru o lipsă de 45 leî ce aî fi dorit să mi se impute tot mie şi care s'a constatat că a resultat din causa neghiobieî unuî funcţionar inferior, aî chemat pe d-l Pocuror, însă d-sa, ca magistrat integru, te-a sfătuit să nu mai umbli după potcoave de caî morţi.

In ce priveşte epitetul de *«pungaş»* cu care pe d'asupra, mă gratificaţi prin murdara voastră foae, apreciază însuţi şi pronunţă-te cine-l merită mai bine?

Eŭ sunt pungaş saŭ V. Dimitrescu, care în calitate de Primar a furat moşia oraşuluî (denunţul d-luî I. Tomescu, proprietar şi aleg. col. I publicat în mai multe ziare) şi a dat 4000 leî luî ginerele săŭ pentru susţinerea a două procese de mică importanţă ale Primărieî?

Eŭ sunt pungaş saŭ acela care a furat stîlpiî de piatră din grădina Prefecturei, a tolerat şi tolerează hoţiî ca cele de la spitalul judeţian şi altele de asemenea natură?

Eŭ sunt pungaş saŭ acela care nu plăteşte la zidarî, birtaşi, birjarî, etc. şi preferă a fi insultat şi hărţuit pe stradă de cît să scoată banî?

Eŭ sunt pungaş saŭ Prefectul, care s'a înconjurat de funcţionarî certaţi de justiţie, spre a face prin eî *«afacerî»* ca cele de la Gura-Şuţeî, Branişte, Doiceştî etc?

Te întreb acum, ca ce fel de cualificative se cuvine luî Dincă Bucşeneanu, Directorul Prefecturei, şi luî Leon Scărlătescu, secretarul consiliuluî judeţian, cu cari conduci zilnic afacerile judeţuluî şi oraşuluî?

Să-ţi răspund eŭ: pe Bucşeneanu, chiar organul colectivist «Voinţa Naţională» No. 2461 din 16 Ianuarie 1893, arătîndu-î abusurile comise, 'l numesc *«abusiv şi pervers»*, şi pe Scărlătescu aceea-şi *«Voinţă»* No. 1419 din 9 Iuniŭ, după ce arată toate peripeţiile, de *«bursier al maî multor puşcăriî ale Statuluî»*. Nu numaî atît; dar în privinţa antecedentelor luî Scărlătescu iată ce glăsueşte adresa energicului procuror Fratoştiţeanu cu No. 2384 din 31 Maî 1889, cînd a cerut liberarea din puşcărie pe cauţiune:

«Că a fost degradat din armată pentru «rele purtărî şi deturnărî de banî publicî; «că a mai stat încă şease lunî în prevenţie «pentru falş în acte publice; că a fost «destituit mai din toate funcţiile pentru «abusurî; că are un trecut detestabil şi că «punerea luî în libertate ar fi un răŭ exem«plu şi ar sdruncina morala publică inspi«rînd serioase temerî pentru avutul cetăţe«nilor, căci ar reîncepe iarăşi seria faptelor «săvîrşite pînă acum etc. etc. (Dos. Trib. Dîmboviţa No. 1419|89)».

Ce mai ziceî în faţa acestor documente? Nu-î aşa că altul, afară de tine, ar avea frică să stea între aceste faimoase personage de teamă să nu-î fure punga din buzunar?

In privinţa d-luî C. Ghica-Simionescu, comptabilul judeţuluî şi autorul faimosuluî raport, fără alte comentariî, reproduce textual propriele tale cuvinte rostite d-luî Ilie Angelescu, cînd candida pentru consiliul comunal;

— «Ilie! te ştiŭ că eştî om cinstit, nu «vota pe Simionescu, căcî îţi afirm pe o«noarea mea (eraî Primar) că în calitate de «ajutor de Primar a mîncat banii lucrăto«rilor de la şcoala No. 1 şi aceia pentru «furagiul cailor de la pompe, şi dacă nu «l'am băgat în puşcărie este că mi-a fost «milă de bătrîneţele luî socru-săŭ.

Dacă este aşa;... Dacă d. C. Ghica-Simionescu se află precum l'aî descris,... ce cauţi cu el acum în consiliul comunal? Aŭ 'ţi împiedică niscare-va «afacerî» la Prefectură? Orî crezi că regille la Primărie nu se pot executa în mod mai onorabil şi mai cu stricteţă de cît d-sa?

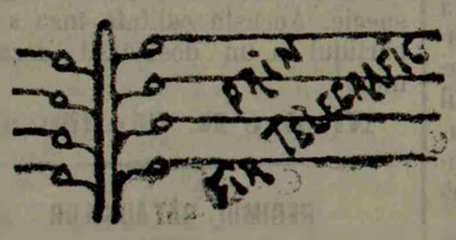
Recunosc netăgăduitele tale merite şi însemnatele *«capacităţi juridice»* faţă de predecesoriî tăi, netitraţi, cum eştî tu cu diploma facultăţeî din (Priseaca) nu recunosc însă un singur lucru: acela de a te supăra pentru cele ce s'aŭ publicat în *Epoca*: dacă nu sunt adevărate, pentru ce te ustură? Pentru ce aî persecutat pe veterinarul Gr. Constantinescu, Lt. Limburg, pe mine şi pe alţiî, dacă nu pentru motivul ca uniî ţi s'aŭ pus în cale; iar alţiî cari n'aŭ servit de instrument faimoaselor tale planurî? Ghidi, ghidi, tăun liberal şi vulpoiule făţarnic!

In privinţa bătăuşilor cu cari te lauzî, te avertisez că sunt armat şi usînd de dreptul de legitimă apărare, după cum am avertisat şi Parchetul, voiŭ zbura creeriî primului mişel, ce mă va ataca în scop de a atenta la viaţa mea. — Te cred capabil de orî-ce infamie şi chiar de crime în cari cred, că probabil, te-a iniţiat puşcăriaşiî tăi companioni.

Cu multă plecăciune şi la revedere.

N. C. Simulescu
fost secretar al Cons. jud. Dîmboviţa

EDITIA A 3-A



(Serviciul Agenţieî Romîne)

Belgrad, 11 Decembrie.

Regele a refuzat să semneze legea asupra execuţiunilor, după ce a consultat pe jurisconsulţiî tutulor partidelor. Consiliul de miniştri va lua azî o hotărîre asupra atitudineî sale.

Lisabona, 11 Decembrie.

Incidentul din Lorenzo Marquez s'a închis. Guvernatorul va face o vizită consululuî german care i-o va înapoia apoî, şi corabia de resbel germană va răspunde la salutul corăbieî portugheze.

Petersburg, 11 Decembrie.

Ministrul căilor de comunicaţie a decis să construiască la primă-vară, o linie de drum de fier Basdjelnaja-Nikolaiew-Cherson-Nowosatescejwka.

Buenos-ayres, 11 Decembrie.

D. Bomers, ministru de finanţe şi-a dat demisia.

REFORMELE ŞI AMNISTIA IN TURCIA

Constantinopol, 11 Decembrie.

Un comunicat oficial publică o suplică a patriarchuluî armean care zice că Armeniî nu cunoşteaŭ intenţiunile comitetuluî revoluţionar şi că aŭ fost înşelaţi.

Consiliul de miniştri a propus o amnistie, care a fost sancţionată de Sultan şi ale căreî condiţiuni sunt următoarele:

Amnistiaţiî trebue să propue din noŭ jurămînt de fidelitate în faţa patriarchuluî şi a episcopilor. Patriarchul şi consiliul mixt garantează că armeniî vor rămîne pe viitor liniştiţi.

Amnistiaţiî rămîn sub supravegherea poliţieî, afară de condamnaţiî la moarte graţiaţi, cari vor fi conduşi într'o fortăreaţă unde vor putea exercita vr'o meserie, şi vor rămîne acolo pînă se vor fi corigiat.

Un alt comunicat oficial zice că Hauran-ul este pacificat. Toate batalioanele de redifi cari se află acolo vor fi congediate. — 195 de şefi şi agitatorî principalî vor fi exilaţi. — 600 ruşi aŭ fost recrutaţi în armată.

Reformele privitoare la administraţie, geandarmerie şi siguranţa publică sunt pe cale de execuţiune.

Constantinopol, 11 Decembrie.

S'a făcut vre-o sută de arestărî noui pentru comploturî tinere-turceştî.

Azî a fost întrunire a ambasadorilor.

PROCESUL STAMBULOW

Sofia, 11 Decembrie.

Procesul Stambulow. Fostul ministru Salabacew depune că Stambulow a desemnat pe Boni, Gheorghiew şi Tuffekciew ca asasinii săi.

Jurnalistul Kirow, adversar politic al luî Stambulow, depune că acesta a făcut să îî se ofere alianţa sa şi sprijinul săŭ material în lupta în contra guvernului Stoilow, dacă Kirow garanta viaţa luî Stambulow contra a şease saŭ şeapte persoane. Martorul crede că Tuffekciew nu are destul curaj pentru a comite o crimă, dar că el este culpabil de a o fi urzit.

Michailow, servitor al comitetuluî macedonian declară că Talju (?) a stat ascuns cîte-va zile şi a mărturisit că este unul din asasiniî.

Doamna Stambulow, fiind bolnavă, nu s'a înfăţişat.

Amploiatul Soitow zice că în ziua atentatuluî, a întalnit pe Boni şi pe Gheorghiew la 6 ore şi 1/4, şi că a stat cu oî pînă la 7 ore şi 3/4.

Fostul prefect de poliţie, Basmadjen, se afla într'un restaurant situat în strada unde s'a comis crima.—El declară că după ce a auzit două focurî de puşcă, a vĕdut pe Gheorghiew şi pe Boni trecînd într'o trăsură în galop mare.

Karagiosow, fost secretar al victimeî, confirmă că Stambulow desemna pe Halin, Tuffeciew şi Boni ca asasiniî săi probabilî, cel două din urmă pentru a răsbuna pe Paniţa, cât despre Halin se ştie că el asasinase pe Belcew.

ECOURI

Casa Capşa este atît de mult şi de bine cunoscută, încît credem inutil a o mai recomanda; nu ne putem opri însă, acum, în în ajunul sărbătorilor şi la începutul sezonului de iarnă, a aminti principalele producţiunî ale acesteî case.

Ciocolată în toate formele şi combinaţiunile, fabricaţiune proprie, proaspătă în toate zilele; în bonbonerie cele mai noui şi mai suave creaţiunî, dintre cari cea din urmă «Pralina Regală» este de neîntrecut; ceaiurile cele mai fine absolut autentice; stridiî de prima calitate sosesc proaspete în toate zilele; pescărie de mare, trufe, trufandale, vinaturî şi tot soiul de comestibile fine sosesc într'una.

Artisticele noutăţi pentru darurî de Crăciun, de Anul Noŭ, botezurî, logodne şi nunţi s'aŭ pus deja în vînzare.

Casa şi-a aranjat astfel serviciul de expediţiune încît fie-care cumpărător, nu numaî din Capitală, dar din orî-ce parte a ţăreî, primeşte orî-ce product al caseî Capşa, proaspăt, la domiciliu, fără nicî o cheltueală de transport.

Otel de mîna întîia, restaurantul deschis noaptea după ieşirea de la spectacole.—Se servesc dejunurî; prînzurî şi supeurî complecte, în restaurant, în saloane particulare, la domiciliu şi în orî-ce parte a ţăreî.

DIVERSE

DIN CAPITALĂ

Sinucidere. — G. Rădulescu, expeditor la Mitropolie, domiciliat în fundătura Marginea 57, suferind de o maladie incurabilă, s'a decis să-şi pună capăt suferinţelor. In acest scop erî seara Rădulescu a luat un briciŭ şi 'şi-a tăiat gâtul

Nenorocitul a fost găsit în camera sa scăldat în sînge.

Poliţia fiind avisată, Rădulescu a fost transportat într'o stare desperată la spitalul Colintina.

Un vestit spărgător de case de fier, Periclis Achindimis, tovarăş al renumitului Coruzi, condamnat de mai multe orî pentru furturî de acest fel şi expulsat din ţară, a fost prins din noŭ în oraşul Piteştî.

Poliţia de siguranţă a cerut poliţieî din Piteştî transportarea în Capitală a luî Achiudimidis, pentru a-l supune judecăţiî.

DIN ŢARĂ

Din dramele petroleuluî.—Alaltă-erî noapte un incendiu îngrozitor care a causat moartea la patru persoane, s'a declarat în comuna Calfa din Dobrogea.

Locuitorul Niţă Sulu, voind să aprindă focul în bordeiul săŭ, toarnă cu o tinichea mare gaz pe tăciunî; focul s'a comunicat imediat tinicheleî de gaz care conţinea peste 10 kilograme şi în cîte-va momente flăcările se împrăştiară în tot bordeiul.

Focul a distrus cu desăvîrşire întreaga locuinţă. O cumnată a luî Sulu cu douî copilaşi în vîrstă fragedă aŭ fost găsiţi carbonizaţi. Niţă Sulu şi o ţurcoaică Canea-biu-Medin fiind grav răniţi de flacărî, aŭ murit peste noapte. Soţia luî Sulu şi cafegiul Amet Ali aŭ scăpat pînă acum cu viaţă, dar starea lor este foarte gravă. Ei sunt în îngrijirea doctoruluî de plasă.

Ucisă de bărbatul săŭ.— Erî, noaptea, s'a găsit pe teritoriul comuneî Borocea din judeţul Suceava, cadavrul femeeî Ioana Petre Andreî, avînd pe corp mai multe leziunî şi rănî de cuţit.

Toate bănuelile acesteî crime cad asupra soţuluî asasinateî cu care nenorocita ducea o viaţă cât se poate de rea.

Parchetul a arestat pe bănuit şi continuă instrucţiunea afacereî.

DIN STREINATATE

Ingheţat din beţie. — Acum 2 zile un agent din Saint-Gilles a fost înştiintat de trecătorî că un individ, nedînd semne de viaţă, a fost zărit în strada L'avenue du Roi, într'o parte a eî isolată. Agentul se duse şi el la faţa loculuî şi găsi, în adevăr, un individ prezintînd semnele morţiî.

Individul fu imediat transportat la secţia din apropiere, şi medicul fu chemat în grabă. In fond însă el nu era mort. Douî agenţi frecîndu-l în timp de două ore, el căpătă cunoştinţă.

Cînd el se deşteptă, mărturisi că se îmbătase şi că neputînd merge, a căzut în zăpadă. El se numeşte Jean Baptiste, de meserie luerător.

ZIARELE DE AZI

Timpul explică astfel necesitatea disolvăreî actualelor Camere:

Camerile acestea, alese de d. Fleva, aŭ slujit guvernul Sturdza-Fleva, cît timp acesta a fost ministru de interne, cu aceeaşi credinţă cu care aŭ slujit apoî guvernul Sturdza-Stolojan în contra d-luî Fleva şi cu care sunt gata a sluji azî guvernul Aurelian-Lascar în contra d-lor Sturdza-Stătescu. Ni se va spune poate că tocmaî aceasta e un semn de independenţă, că aceste Camere aŭ remaniat şi schimbat ministerele după convenienţele lor. Nicî de cum. Camerile aŭ fost cu totul străine de aceste schimbărî, cari s'aŭ făcut fără ştirea saŭ dorinţa lor şi fără ca să li se lămurească măcar rostul acestor schimbărî. Nu s'aŭ schimbat miniştri saŭ ministerele cari *încetaseră* de a avea încrederea acestor Camere, ci cari *continuaŭ* a se bucura de încrederea lor şi pe cari şi azî le-ar sluji cu aceeaşi supunere ca şi în trecut, dacă s'ar reîntoarce la cîrma Statuluî.

Aceleaşi Camere cari susţineaŭ cu d-nii Sturdza-Stătescu că chestia mitropolitului e sfîrşită, că bine a lucrat guvernul acestora, smulgînd pe mitropolit din palatul săŭ şi încarcerîndu-l într'o celulă de monăstire, după ce pusese pe Sinod să'l judece într'un mod tîlhăresc, şi cari eraŭ gata să dea chestiunii orî-ce soluţiune i-ar fi cerut guvernul Sturdza-Stătescu, aceleaşi Camere aŭ susţinut apoî cu d. Aurelian că răŭ şi fără de cale lucrase guvernul Sturdza în

www.dacoromanica.ro

chestia mitropolitului, că mare nedreptate se făcuse înaltului prelat și că singura soluțiune ce se putea da acestei grave cestiuni era sfărîmarea tutulor nelegiuirilor făptuite de guvernul Sturdza și reabilitarea prizonierului de la Căldărușani.

Pentru ca membrii Parlamentului să poată avea o purtare atît de scandaloasă, nu putem găsi de cît un singur mobil, destul de urît și de înjositor pentru niște pretinși reprezitanți ai națiunii: interesul personal

Actualii deputați și senatori au dovedit că pentru diurna ce li se plătește sunt gata să facă ori-ce, să susțină ori-ce ideie, să sprijine și să slujească ori-care guvern.

Precum unii oameni au drept devisă: tot pentru patrie sau tot pentru onoare, așt-fel membrii Parlamentului actual au ca deviză: «tot pentru 25 de lei».

Un asemenea Parlament constituie însă o rușine pentru țară și o condamnare a regimului reprezintativ.

Disolvarea unui asemenea parlament se impune.

Adevărul de azi publică scrisoarea următoare:

Stimabile confrate,

In biografia d-lui deputat G. A. Scorțescu publicată în *Adevărul* de Marți, 10 Decembrie, citesc între altele:

«... Intors în țară, d. Scorțescu a fondat împreună cu d. Galli *L'Indépendance Roumaine*, pe care a trecut-o apoi d-lui Ciurcu.

Să-mi dați voe să rectific această eróre. *L'Indépendance Roumaine* a fost fondată de d. Galli și de mine în anul 1877 sub titlul *L'Orient*. Șease ani mai tîrziu, în 1883, d. Scorțescu, însurîndu-se, a voit să cumpere *L'Indépendance Roumaine*, pe care d. Galli și cu mine i-am și vîndut-o.

Inainte însă ca această cumpărătoare să devină perfectă, prin vărsarea prețului integral, d. Scorțescu, sfătuit de prieteni, și-a luat seama și a voit să rezilieze vînzarea. Am ajuns atunci la o înțelegere și ne-am asociat toți trei în părți egale.

Această asociație n'a durat însă de cît foarte scurt timp. In același an, d. Galli, fiind expulzat din țară, d. Scorțescu 'mi-a vîndut partea sa, precum 'mi-a vîndut-o mai în urmă și d. Galli pe a d-sale.

Mulțumindu-vă pentru inserarea acestor rînduri, vă rog stimabile confrate, a primi salutările mele cordiale.

Al. Ciurcu

11 Dec. 1896

ULTIME INFORMATIUNI

Prin viitorul budget al ministerului de războiu se va prevede că posturile de director al școlilor militare nu vor mai fi ocupate de colonelí, ci de locotenenți colonelí.

In urma acestei dispoziții, toți colonelii directori de școli militare, vor fi trimiși la regimentele lor cu începere de la 1 Aprilie viitor.

La congresul viticol ținut Duminică la Focșani, discutîndu-se cestiunea distrugerei filoxerei, un podgorean deputat guvernamental a propus următoarea soluțiune:

— Numai să-l aduceți pe Dum. Sturdza la Odobești și veți vedea că filoxera fuge din viile noastre.

Amicul nostru, d. Gr. C. Ghica, a fost dureros izbit prin încetarea din viață a copilei sale de trei luni.

Trimitem condoleanțele noastre familiei crud încercate.

Veninosul Stătescu, pe cînd era ministru de justiție, a îndepărtat din postul său pe d. Cameniță, membru la Tribunalul Mehedinți.

Actualul ministru al justiției, d. St. Șendrea, recunoscînd că măsura luată de predecesorul său e nedreaptă, va reintegra pe d. Cameniță.

Intre liberalii din Botoșani s'a ivit o ceartă acută, care va produce în curînd o situație analogă cu cea din Galați.

Prefectul Arapu susține candidaturile d-lor Ilie Ciolac și Th. Buzdugan la colegiile vacante, iar primarul Ed. Ullea vrea să 'și pună el însu-și candidatura la colegiul vacant de Cameră în contra candidatului prefectului, d. I. Ciolac.

Duminica viitoare se va ține o mare întrunire publică la Botoșani, convocată de partidul conservator din localitate.

In contra știrilor tendențioase ce s'au pus în circulație, suntem în măsură de a afirma că nici o piedică nu este pusă I. P. S. S. fostul Mitropolit spre a se întoarce în Capitală.

Fostul inspector polițienesc, d. Turel Vasiliu, a fost numit subprefect la plasa Riurile-Argeșul din județul Muscel.

Ministrul de interne d. V. Lascar a trimis o circulară telegrafică tutulor prefecților, întrebându-i cum s'ar putea spori veniturile comunelor rurale prin aplicarea în mod mai sever a taxelor legei maximului.

M. Sa Regele a trimis la primăriile din Iași și Craiova cîte 1500 lei și cîte două lăzi de haine pentru a fi distribuite la săraci.

Casierul de la Epitropia casei Ospitalelor și Ospiciilor Sf-tului Spiridon din Iași, anume Haranga, a fugit delapidînd suma de 124,000 lei.

Astă-zi s'au împărțit d-lor senatori și deputați invitațiunile pentru balul de la Palat.

Disolvarea consiliului comunal din Iași

In consiliul de miniștri ținut ieri, s'a discutat ideia disolvării consiliului comunal din Iași, devenită absolut necesară în urma demisiunilor a doui ajutori de primari, precum și în urma stării destrăbălate a administrației comunale.

Consiliul de miniștri n'a hotărît încă nimic definitiv, dar a admis în principiu disolvarea.

* * *

Combinația este următoarea:

Pentru a nu-i da prilej de vrajbă în contra guvernului, actualul primar, d. N. Ganea, va fi numit director al Băncei Naționale din localitate, iar în locul său va fi ales primar și deputat d. Vasile Gheorghian, actual prefect al județului Iași.

Mitropolitul Primat, Iosif Gheorghian, a exprimat dorința ca fratele său să fie mai des în București, căci are nevoie de concursul și sfaturile lui. Și guvernul nu se poate opune dorinței I. P. S. Sale.

* * *

Pentru postul de prefect al județului Iași sunt mai multe candidaturi, printre cari și cea a d-lui Panopol, actual prefect de Roman, care e susținut cu căldură de ruda sa, d. Gh. Mirzescu.

In această privință însă nu se va lua nici o decisiune pînă după vacanțele de Crăciun.

«Telegraful Romîn și cestiunea mitropolitană

Organul Mitropoliei romîne ortodoxe din Sibiu, face următoarele reflecțiuni asupra rezolvirei cestiunei mitropolitane:

Ințelepciunea Regelui Carol și patriotismul bărbaților romîni au știut afla o soluțiune fericită, și azi biserica romînă, Statul romîn, au îmbrățișat haine de sărbătoare, și au început a continua lucrarea civilisatorie, care s'a fost întrerupt după căderea regimului conservator.

Am fost siliți să luăm poziționea hotărîtă în această penibilă afacere, care aproape 7 luni a ținut în ferbere opiniunea publică între romîni. Biserica și Statul insultat cereau reparare.

Afacerei s'a dat soluțiunea unică posibilă și după vederile noastre. Corporațiunea supremă, care a făcut greșeala cu sentența din cestiune, ea trebuia să vină și să dea satisfacțiune mitropolitului, ea trebuia să vină și să ia ocara de-asupra bisericei, ea era chemată să redea sinodului stima și autoritatea, ce i-a luat, în fine guvernul trebuia să reproabe executarea barbară a acelei sentințe.

Am fi considerat de pericol pentru consolidarea și desvoltarea sănătoasă a lucrurilor în biserica din Romînia, dacă o altă autoritate străină de biserică venia să dea reparațiun ea, care s'a dat.

Suntem mulțămiți în sufletul nostru, că afacerea aceasta s'a finalisat în acest mod.

Patima, cu care s'a adus sentența contra mitropolitului-primat Ghenadie, modul barbar cum guvernul de atunci a executat acea sentență, a provocat la noi indignațiune generală, și indignațiunea noastră creștea, văzînd cum presa liberală apăra atît sentența, cît și executarea ei.

CAMERA

Urmarea ședinței de la 11 Decembre

D. N. Fleva roagă biuroul să-i pună la dispoziție actele privitoare la aplanarea conflictului dintre Romînia și Grecia.

Camera intră apoi în ordinea zilei.

Prințul Gr. M. Sturdza are cuvîntul. D-sa rezumă cele spuse eri și intră în considerațiuni asupra triplei alianțe și a alianței Franco-Ruse.

Oratorul susține că e o greșeală enormă din partea noastră de a ne alipi de tripla alianță.

Vorbind de resbelul de la 77-78, Prințul Sturdza spune că dacă n'am fi avut la spatele nostru armatele Rusiei, am fi fost învinși de turci.

Aceste cuvinte ale oratorului ridică o furtună de protestări. Mai mulți deputați întrerup:

— Protestăm. Curajul armatelor noastre ne-a dus la Plevna, iar nu armatele rusești.

Președintele intervine și liniștea se restabilește.

Oratorul continuă a ataca tripla alianță și a sprijini o apropiere către Rusia. Toate resultatele cele mari ce am fi fost în drept să așteptăm dela strălucita noastră situațiune în Europa, le-am pierdut din causa imprudenței noastre și a politicei triplei alianțe. Prințul Sturdza crede că țăranul romîn, poporul, are dragoste pentru Rusia.

D. Dincă Schileru. — D-ta nu represinți pe țăranul romîn și nu poți vorbi în numele lui.

Prințul Sturdza. — D-ta nu represinți în ochii mei nici pe țăran nici pe orășean. Te rog nu mă întrerupe.

D. Dincă Schileru. — Nu vorbiți în numele țăranului.

Prințul Sturdza. — (Apostrofînd). *Ai să taci acolo, d-ta! (Ilaritate).*

Oratorul continuă apoi a se ocupa de Rusia și a se declara în contra politicei triplei alianțe.

Un alt incident:

Prințul Sturdza atrage atențiunea celor-va deputați din jurul tribunei să-l asculte; printre aceștia se află și d. Costinescu.

D. Costinescu. Nu vă supărați dacă nu ascultăm. In parlamentul nostru nu se rostesc asemenea discursuri; ele sunt bune într'un parlament rusesc. Am tolerat, pînă acum, dar nu mai putem asculta mai departe. (Aplause).

Prințul Sturdza. Eu îmi fac datoria și vorbesc în sensul vederilor mele. Te poftesc să nu mă mai întrerupi.

D. C. Nacu. Ai să rămîi cu băncile goale.

Voci. Suntem luminați.

Prințul Gr. Sturdza nu ține socoteală de întreruperi și continuă mai departe discursul său.

«Camera începe, de o dată, să se descomplecteze, unul cîte unul deputații părăsesc incinta).

Oratorul spune că interesul politic și militar al nostru e să ne aliăm cu Rusia, iar nu cu puterile centrale.

Oratorul constată că o înrîurire străină apasă asupra oamenilor noștri politici și ne silește a urma o politică contrarie intereselor țărei.

Singura politică înțeleaptă este o alianță sinceră cu Rusia, fie în timp de pace, fie în timp de războiu, zice prințul Sturdza terminînd.

Ședința se suspendă pentru cîte-va minute.

La redeschidere se acordă cuvîntul:

D-lui M. Moisescu, care declară că vorbește în numele țăranului romîn și că e dator să răspundă alegațiunei prințului Sturdza după care țăranul ar avea preferințe pentru Rusia. Țăranul romîn n'are nici o preferință, zice d. Moisescu.

Declară apoi că nu este în potriva proectului de Adresă; țăranul romîn trebue să fie mulțumit de casa rurală și lărgirea inamovibilității, anunțate prin Mesajul regal.

Oratorul își face reservele sale însă asupra organisării casei rurale.

Ocupîndu-se apoi de învățători, d. Moisescu cere guvernului un proiect de lege pentru regularea soartei și salariilor învățătorilor sătești; cere școli de agricultură și meserie regională; modificarea legei Sinodale în sensul de a permite preoților de mir și laicilor intrarea în această adunare bisericească.

D. Moisescu încheie spunînd că singurul remediu la toate relele expuse de d-sa, e sufragiul universal.

Ședința se ridică.

Ședința de la 12 Decembre

Ședința se deschide la 1.45 sub președinția d-lui **D. Gianni**, președinte.

D. Stanian interpelează pe ministrul cultelor relativ la transferarea unui profesor, Bucur Spirescu, și cere dosarul acestei afaceri.

D. Ministru al Cultelor răspunde interpelatorului, rugîndu 'l să treacă la ministerul de culte unde directorul serviciului respectiv i le va pune la dispoziție.

Voci Nu se poate, la Cameră.

D-nii Buescu și Epurescu cer cu insistență ca dosarul în cestiune să se depuie pe biuroul Camerei.

D. Președinte: faceți cererea în scris.

D. Ministru al lucrărilor publice roagă pe d. președinte să pună în vedere d-lor membri ai comisiunei bugetare de a se întruni chiar astă-zi, de oare-ce bugetul căilor ferate trebuește votat cît mai curînd.

Se intră apoi în ordinea zilei.

SENATUL

Urmarea ședinței de la 11 Decembrie

D. C. Zăgănescu interpelează guvernul în privința necesității prezintării unui proect de lege prin care să se modifice art. 27 din legea pentru alegerea consiliilor comunale din 1886, articol privitor la buletinele de vot—aceasta în interesul moralității alegerilor. In caz cînd nu ar veni guvernul cu un asemenea proect de lege, zice interpelatorul, atunci ar rămîne ca să'l întocmească Senatul din inițiativa sa.

D. G. Mirzescu, singurul ministru prezent, zice că interpelarea trebuie comunicată în scris, guvernului și în special colegului său de la interne, mai cu seamă că toate proiectele de legi trec mai întîi prin consiliul de miniștri.

Ședința se ridică la orele 3 jum.

Ședința de la 12 Decembre

La ordinea zilei discuțiunea Adresei.

Pe banca ministerială sunt d-nii P. S. Aurelian, Em. Porumbaru, G. Mirzescu și generalul Berendeiu.

A se citi urmarea foiței în pagina IV.

A se vedea în pag. IV anunțul Marele Magazin de Louvre.

Jalnicele rude: tată, soră, mătușă, unchiu și verișoare, au durerea de a înștiința perderea prea iubitei lor

Elpida Teșulescu

în etate de 12 ani

Decedată eri 11 Decembrie,

Cortegiul va pleca de la locuința decedatei strada Popa Tatu 36 la ora 1 p. m. în ziua de 13 Decembrie în spre cimitirul Șerban-Vodă.

DIN LONDRA

STOFE DE ROCHI

B. DJABOUROV, Calea Victoriei 72—74

D-na Margareta Ghika, născută Kretzeanu, și d-l Grigore Ghika au durerea de a anunța încetarea din viață a prea iubitei și unicei lor fiică

Margareta Ghika

In etate de 3 luni

Decedată astă noapte la ora 12.

Serviciul funebru va avea loc astă-zi, la ora 5, la cimitirul Belu.

Rog citiți tot coprinsul

Depositul general al fabricei de **Șoșoni-Galoși Russești, Russian American India Rubber & C-nie,** din *St. Petersburg*, a pus deja în vînzare anul acesta **Șoșoni** și **Galoși** cu **Talpa dublă** cu următoarele prețuri:

Șoșoni de Dame perechea Lei 7.50
„ „ Bărbați „ „ 8.50

iar Galoșii mai eftin cu 20% de cît anul trecut.

Depositul general unde se află de vînzare pentru toată Romînia, Serbia și Bulgaria la

MARELE MAGASIN „LA BALON"
ILIE DIMITRESCU
— Proprietar, furnisorul Curței Regale —
Strada Carol I No. 72
— Colțul marelui Hotel Dacia —

NB. Pentru că a început pe piața noastră, a se vinde și imitațiuni din alte fabrici, care nu sunt Russești, Șoșonii noștri anul acesta, poartă pe fie-care ureche țesut Marca fabricei *St. Petersburg.*—**PASTRAȚI ADRESA.**

200000 METRI PANZARII NATIONALA

Veniți și admirați lucru de necrezut

TREI COȚI LA UN LEU

AVIS

Fac cunoscut onor. P. T. public că am cumpărat o cantitate de **200000** metri DIFERITE PANZARII NAȚIONALE pentru ROCHII, CAMAȘI și altele lucrate în țară cu RESBOIUL ROMÂNIE de care le pun în vînzare cu preț de **TREI COȚI LA UN LEU.** în localul din **CALEA VICTORIEI, No. 73,** (vis-a-vis de Episcopie).

Aduc la cunoștința onor. mele clientele că am vîndut **toate mărfurile rămase** în vechiul meu magasin din Palatul legațiunei rusești și reintors acum din **PARIS** și **LONDRA,** am instalat un nou și elegant magazin sub vechia firmă

JOCKEY CLUB
Calea Victoriei No. 102
în fața Palatului Regal

Tot ce are **Parisul** și **Londra** *mai nou și elegant* în CRAVATE, BATISTE, MANUȘI, BASTOANE, UMBRELE, LINGERIE, etc., se găsesc la magasinul meu, în tot-d'a-una bine asortat.

Pe lîngă lingeria gata, am mai instalat și un ATELIER DE LINGERIE după măsură, modele franceze și în acelaș timp am intrat în legătură cu cea mai mare *Casă de Broderii din Paris,* așt-fel că onor. mei clienți, vor putea comanda după un catalog special, ori-ce fel de broderii pe batiste. Cu stimă

Proprietarul Magazinului **Jockey Club**

AVIS

Sub-semnatul devenind proprietar al activului falimentului

M. LEYENDECKER

aduc la Cunoștința onor. public că în depozitul din strada Stavropoleos No. 15 Palatul Dacia-Romania, se află de vînzare cu prețuri reduse, diferite mașini agrigole și accesorii, numai pentru scurt timp.

W. Bast.

CASSA CAPȘA

Cofetăria Curței Regale

Expoziție de noutăți pentru daruri

S'au pus în vînzare creațiunile nouî ale sezonului.

La cofetărie se găsesc próspete în toate zilele: Ciocolatele Frantz-Iosef, Suveranul, Alexandrul, Borisul, Edimburgul, Sarah, Clara, Coquelin, Deliciul doamnelor și Pralina Regală, regele bomboanelor.

Deschiderea sezonului de iarnă. Sosesc în toate zilele stridii de prima calitate—Pescării de mare—Trufe proaspete — Trufandale — Găinușe de Mans.

Comestibile

OTELUL CAPȘA

Restaurantul este deschis pînă după eșirea de la spectacole.

Zacușce și Supeuri

Telefon No. 279

D-rul D. LEBEL

MALADII INTERNE ȘI DE COPII
CALEA MOȘILOR No. 59
Casa D-rului Capșa
Consultațiuni de la 1 pînă la 3 p. m.
—Pentru săraci gratis—

DR. CHIRIAC TEOHARI

Special în boale de FEMEI și FACERI
S'A STABILIT IN BUCUREȘTI
Strada Colței 56.

MIHAȚ CERKEZ
AVOCAT
No. 60,—Cu ea Dudești—No. 60,

TOMA STELIAN
AVOCAT DIN IAȘI
S'A STABILIT ÎN BUCUREȘTI
CALEA VICTORIEI, 132

Doctorul Galimir
de la facultatea din Paris
Special pentru boalele de stomac
27—Strada Doamnei | 27
Consult. 2—4

Doctorul I. N. Stamatin
Fost Medic Primar a spitalelor sf. Spiridon
Directorul Băilor Băltățești
Stabilindu-se în Capitală dă consultațiuni la orele 4—6 p. m.
Strada Dionisie No. 28.

Doctorul Drugescu
s'a mutat în strada Brezoianu 11 bis
Consultațiuni pentru maladii chirurgicale și genito-urinare de la 5—7 p. m.

PREȚURI MODERATE
Casa de Sănătate
Dr. I. KIRIAC
STRADA SFÎNTU IONICĂ 8, în dosul Pasagiului Romîn
Construită și aranjată după ultimele cerințe higienice. Se primesc bolnavi de ori ce afecțiuni interne sau chirurgicale în condiții foarte avantagioase.
Persoanele cari doresc, se pot căuta în aceatsă casă de sănătate și cu ori ce alt medic

TERENURI la BUȘTENI

De vînzare

De vînzare 90 loturi teren de diferite mărimi pentru construit case și vile, cu prețuri moderate, în cea mai frumoasă și sănătoasă posițiune

Pe Valea Prahovei la Bușteni

pe poalele muntelui Clăbucetul Baiului, avînd fața la șoseaua națională Ploești—Predeal, precum și la alte șosele formate în a dins lîngă gara Bușteni (fosta proprietate a d-nei Zoe Brincoveanu).

Pentru lămuriri a se adresa: în București la d. Mihalache Cereșeanu avocat, Strada Știrbei-Vodă No. 70, sau în Ploești la d. avocat Alexandru G. Radovici.

De Vînzare

Din pădurea *Muntelui Clăbucetul Baiului* se vinde spre exploatare, un număr de peste 100.000 Arbori seculari de fagi, cu dimensiele de la un metru în sus în circomferență și un număr aproximativ de 10.000 Arbori seculari de brad, cu dimensiele de la 1 m. 40 c. m. în sus în circonferență.

Situația scoaterei și exploatărei arborilor cea mai avantagioasă, pădurea fiind așezată chiar pe marginea șoselei naționale Ploești—Predeal și a liniei Căilor Ferate, avînd la poalele ei 3 stațiuni de cale ferate, gara Bușteni, Azuga și Predeal.

Pentru condițiuni și ori-ce informațiuni, doritorii se vor adresa: în București la proprietar: d. N. Iulian, Strada Manea Brutaru No. 11 bis, sau în Ploești la d. avocat Alexandru G. Radovici.

ATELIER SPECIAL DE MODE
Reparațiuni aproape GRATIS
Lucrări artistice în flori naturale, Decorațiuni simple și grandioase, Flori artificiale și naturale
PRIMA FABRICA DE COROANE
DULCAMARA
Calea Victoriei 152, vis-à-vis de Palatul Știrbei
Salon special pentru Coroane, Pălării și Rochii de doliu
Strada Lipscani 10. Etag. I. Intrare strada Stavropoleos

C. & J. BERGER
MAGASIN și ATELIER
DE
Bijouterie, Horologerie, Argintărie
28, Calea Victoriei, 28
Casa Villacros, vis-à-vis de Poliția Capitalei
Face cunoscut onor. sale clientele că a sosit nouî mărfuri de Bijouterie fină, ceasornice de precisiune în toate speciele, orfevrerie etc pentru sesonul de *logodne, nunți și cadouri.*

CUMPAR
CUMPĂR CUMPAR
tot felul de obiecte uzate de aur, argint și pietre fine, de briliante, diamante, rubine, safire, perle, etc. Asemenea monezi vechi de aur și de argint. La cerere mă voiu prezenta la domiciliul d-lor cumpărători și vînzători.
Bijouterie, Horologerie & Argintărie
LEON WEISSBLUTH
Calea Victoriei, No 40.
vis-à-vis de Grand Hotel Bulevard.
Recomandă onor. Public și clienteli sale că a primit un bogat asortiment cu bijouterii fine lucrate aur și argint, cu pietre de Briliante, Rubine, Smarande, Perle, Safire pentru **Cadouri de Anul nou, Logodne și Nunți.**
Primește în schimb ori-ce obiecte uzate
Bogat asortiment cu lanțuri (numite Panțer) de aur, argint, fasoanele cele mai nouî.
Mare depou de ceasornice de aur, argint și metal din cele mai bune fabrici din Elveția, garantînd pentru exactitatea lor.
Mare asortiment cu diferite obiecte antice, lucrate în aur, argint și pietre vechi, asemenea și în monezi de aur argint și aramă.
Atelier special pentru comenzi și reparaturi de bijutierie și ceasornicărie cu prețurile cele mai reduse.

www.dacoromanica.ro

MICI ANUNŢURI

Pînă la 10 publicaţii 30 bani linia pentru fie-care dată, şi de la 10 în sus 20 bani linia.

Spectacole

Teatrul Naţional. Joui 12 Decembrie se va representa «423» vodevil in 4 acte, localisată de domnu I. Malla după Die «Gigerln von Vien».

Opera Română Vineri 13 Decembrie 1896 se va representa NORMA operă in 4 acte şi un tablou de Felice Romanni Musica de V. Bellini. Traducţie de d. T. Ionescu.

Teatru Hugo.

Circul G. Sidoli. Joui 21 Decembrie mare representaţie.

Sala Leiblich-Jignitza.

Bal. «FRĂŢIA» Societate pentru subvenţionarea elevilor săraci va da in seara de Joui 26 Decembrie 1895, începind de la orele 9 un mare Bal sub patronagiul unui comitet de doamne in sala Hugo.

Sala Bragadiru. In fie-care seară concert de orchestră sub conducerea d-lui Peters. Vinerea concert High Life

Cafe Naţionala. Orchestra Rubinştein şi-a început concertele.

Inchirieri şi arendări

De arendat, chiar de pe acum moşia Talpa (Glavacioc, Viaşca) intindere aproximativă 3500 pogoane, avind şase sute pogoane grîu arate cu sămînţă murată calitate cea mai bună. A se adresa, 20, Strada Luminii, Bucureşti.

De arendat cu începere chiar de acum moşia «Ianca» din judeţul Brăila, in intindere de zece mii pogoane toate arabile, avind două mii pogoane grîu arate cu sămînţa cea mai bună. A se adresa la d. M. Rachtivan, avocat, strada Fintînei 28, Bucureşti.

Camere mobilate

Hotelul Piaţei Bibescu-Vodă, lingă Cameră şi Tribunale.

Cereri şi oferte de serviciu

Un tinăr absolvent a cinci clase liceale, doreşte a găsi un post fie in capitală saŭ provincie. A se adresa la red. ziarului «Epoca» sub iniţialele M, M.

Vînzări şi cumpărări

De vinzare spre tăere pădurea de pe moşia Orăşti-Pităgaia jud, Ilfov. Amatorii să se prezinte str. Scaunele 46.

Patru cai de lux, de vînzare; Strada Minervei 14.

De vinzare lemne din pădurea Pagcani, Stinjenul, după calitate, 55 şi 60 franci. A se adresa Stc. Batiştei 15

De vinzare un loc viran, situat pe calea Rahovei No. 24, colţ cu strada Artei proprietatea d-nei Maria Al. C. Niculescu. A se adresa la d. Mihail A. Rachtivanu, advocat, strada Frumoasă No. 28 Loco.

Informaţiuni utile

Un pianist routinat oferă serviciile sale la soirele dansante şi baluri pentru un honorariu modest. S. Iaroslav, Calea Moşilor No. 90.

Unt proaspăt (De prima calitate) Se găseşte la Lăptăria elveţiană a farmacistului I. Munteanu şi Dr. E. Popu, cu 5 lei kilogramul dus la domiciliu. Ori-ce cerere se va face prin cartă poştală la acela I. Munteanu calea Victoriei No. 78.

Stridii de mare se găsesc de vinzare la D-nul Dolpuech, Biserica Ienî, No. 8, Bucureşci, şi se face cunoscut amatorilor că primesce zilnic Stridii de Ostenda şi Arcachon. Asemenea şi **melci** (Mode de Bourgogne); că poate să vîndă cu preţuri foarte eftine, imposibil de orice altă concurenţă.

Preţuri curente:
Duzina Stridii de Ostenda calitatea I fr. 2.25.
Arcachon de mare calitatea I fr. 2. 50
Arcachon de mare calitatea II 1.75.
Arcachon de mare calitatea III 1.00.
Melci duzina 1.25.
Morun, Bakala Terre Neuve 1.50

Lăptăria Arcuda lingă grădina Herăstrăŭ, **Lapte de vacă** specialitate pentru copii şi cură cu lapte, 40 bani litrul. **Lapte de bivoliţă** 60 bani litrul. **Unt superfin** 5 lei kilo. **Cremă** o jumătate litru 1 leŭ. **Lapte bătut** 40 bani litrul. Transportul la domiciliŭ e coprins în aceste preţuri.

A se adresa printr'o cartă poştală la Direcţiune a Lăptăriei Arcuda, în Bucureşci, Dionisie 40.

Française diplomée desire leçons particulières. Ad. bureau du Journal.

Firme recomandabile

Adrese

Advocaţi

Mihail A. Rachtivanu Advocat 28 Strada Frumoasă

D. A. G. Florescu, avocat, s'a mutat în Calea Dorobanţilor No. 40.

Doctori

D-rul Albescu. Calea Văcăreşti 22. Boale interne şi de copii.

Bibliografii

A eşit de sub tipar în Editura Librăriei Socec & Comp. «Novele» de «Ion Slavici», Preţu 4 lei.

Leurs Majestés le Roi Charles I et la Reine Elisabeth, chromolithographies par Bonssod, Valadon et Cie (Anciennes Maison Goupil et Cie).

D'après les derniers portraits executés par le peintre bien connu M-r. Jean Lecomte du Noüy.

Prix 3 fr. 50 d'un portrait.

Meditaţii

7

CASA DE SCHIMB
HESKIA & SAMUEL
BUCURESCI
No. 5 Strada Lipscani No. 5
Cumpără şi vinde efecte publice şi face ori-ce schimb de monezi.
Cursul pe ziua de 12 Decembrie, 1896

		Cump.	Vind
4%	Rentă Amortisabilă. . .	87 1/2	88 3/4
5%	» Amortisabilă. . .	99 3/4	100 1/4
6%	Obligaţ. de Stat (Cov. R.) .	101 1/2	102 —
5%	» Municipale din 1883	96 1/4	97 3/4
5%	» » » 1890	95 1/4	96 3/4
5%	Scrisuri Funciar Rurale .	94 1/4	94 3/4
5%	» » Urbane .	91 1/2	91 1/2
5%	» » » Iaşi .	85 1/4	86 —
	Acţiuni Banca Naţională.	1840 —	1860 —
	» » Agricolă .	225 —	230 —
	» Dacia Romînia asig.	450 —	455 —
	» S-tea Naţionala asig.	489 —	492 —
	S-tatea de Construcţiuni .	209 —	210 —
	Florini valoare Austriacă .	2 11	2 13
	Mărci Germane	1 23	1 25
	Bacnote Franceze . . .	100 —	101 —
	» Italiene. . . .	89 —	93 —
	» ruble hîrtie . .	2 65	2 70

Imprimarea cu maşinele dublu-cilindrice, din fabrica Albert & Cie, Frankenthal şi cu caractere din fonderia de litere Flinsch din Frankfurt A/M.

„EPOCA" ziar cotidian
CUPON
12 Decembrie 1896

Ori-cine va tăia acest cupon din «EPOCA» şi 'l va trimite, saŭ îl va presenta la librăriile arătate mai jos, are drept la unul din premiile CU PREŢURI REDUSE din listele respective.

Cuponul acesta e valabil pînă la 15 Decembrie ora 7 seara.

Cititorii din provincie pot trimite contul în mărci poştale adăogînd porto.

Premiile „EPOCEI"

La Librăria CAROL MÜLLER
Calea Victoriei No. 53.

	In loc de	Numai
Hellade-Rădulescu I., Amintiri asupra istoriei regenerărei Romîne, saŭ Evenimentele de la 1848. Un volum mare de peste 300 pagini	3.—	0.50
Richter Eugen, Unde duce socialismul. Jurnalul unui lucrător. Traducere de Al. A. C Sturdza cu o prefaţă de N. Filipescu. - - - - - - - -	0.50	0.10
Filipescu N., Albi şi Roşii - - -	0.60	0.15
Negulescu Petru, Polemice - - -	1.50	0.75
— Psichologia stilului - - - -	2.00	1.00
Vlahuţă Alex., Un an de luptă - -	2.50	1.50
— Iubire poesii - - - - - -	3.00	1.80
— Din goi'na vieţei (ediţia Graeve) -	3.50	1.50
Zamfirescu Duiliu Lume Nouă şi Lume Vechiă - - - - - - - -	3.00	1.00
Hăjdău B. P., Ioan Vodă cel cumplit, volum ilustrat introdus în şcoli. -	2.00	1.60
Copée François, Poveste tristă, roman tradus de D. Stăncescu - - -	1.50	1.10
Michăilescu St. C., Incercări critice asupra învăţămîntului nostru primar, ed. II	2.00	1.20
Livescu I. Ioan, Ingerii lui Rafael fantezie originală în versuri în 3 acte . -	2.00	1.00
Lohmeyer M., Un nou mijloc pentru a preda copiilor limba germană - -	2.00	1.00
Roman I. N., Poezii (ediţie populară) -	1.00	0.75
Radu D. Rosetti, Epigrame . - -	2.00	1.00
Ibsen H., Copilul Eylof (dramă în 3 acte) traducere de T. Maiorescu - - -	1.00	0.50
M. Dragomirescu, Critica ştiinţifică şi Eminescu - - - - - -	1.50	1.00
Butculescu Marin. Religie şi ştiinţă -	0.75	0.5
Bachelin & Jules Rrun, Sept Contes roumains - - - - - - -	4.00	1.50
Niculescu şi Hernely Deputaţii noştri - - - - - - -	3.	1.50

La Librăria C. SFETEA
(Sf. Gheorghe)

Vatra, anul I - - - - - - -	24.00	12.00
— anul II - - - - - - - -	20.00	10.00
Caragiale, Note şi Schiţe - - - -	2.00	1.00
Theodorescu G. Dem., Cronica din Nürnberg - - - - - - -	1.50	0.75
Flamarion, Urania - - - - - -	1.00	0.50
Augier, Aventuriera - - - - -	2.00	1.00

La Librăria L. ALCALAY
(Culea Victoriei, otel Boulevard)

Speranţa Th., Popa cel de treabă nuvele.	2.00	1.00
— Mama Soeră, teatru - - - - -	3.00	1.00
Dr. Maur (Englez), Calauza mamelor tinere	2.00	0.50
Dr. Fortuna, Remedii practice pentru vindecarea boalelor copiilor - -	0.50	0.30
Telser D., Durere, 'iferite nuvele - -	1.50	0.50
Zanfirol, Manualul ucrului de mînă pentru familii - - - - - - -	2.00	1.00
Wartha E., Corespondenţa Comercială pentru usul comercian. comptabil, etc.	4.00	2.00
Zanfirol G., Metoda Croitului - -	2.00	1.00
Bojan Gr., Harta Romîniei şi a ţărilor vecine, format mare şi în culori . -	1.25	1.00

Administraţia ziarului nostru primind zilnic numeroase cereri de premii pe cari le oferim cititorilor **Epocei**, *anunţăm acestora că cererile lor trebuesc adresate* **direct librăriilor arătate în josul cuponului** *însoţite de* **preţul redus** *cu care se oferă acele premii.*

FOIŢA ZIARULUI «EPOCA»

137)

LOUIS JACCOLLIOT

MANCATORII DE FOC

PARTEA ŞEAPTEA

— Iată, continuă Gilping, socoteala logică a tutulor probabilităţilor; dar după cum eu nu ştiŭ, şi nici căpitanul de sigur, care este greutatea maşinelor interne, a proviziunilor, a mobilierului şi a pasagerilor, ar putea să fie o deosebire de 5 pînă la 6 tone între greutatea calculată şi cea reală; m'am gîndit deci, în lipsa unei macara şi a unui cheu care să poată suporta greutatea, să fabricez un elevator special, de o forţă de 10—12 tone cu care să'mi fac treaba. Dar care este acel elevator? Să 'mi daţi voe să păstrez secretul acesta; v'am spus chiar prea mult şi doresc să am plăcerea de a vă face o surpriză. Mîine mă pun pe lucru.

A doua-zi, Gilping, cu ajutorul lui Ionhatan şi al căpitanului *Marieţ*, operă sondagiile necesare pentru a fixa exact locul *Remamberului*; profunzimea era cu mult mai mică de cît credeaŭ cu toţii, ea nu trecea peste nouă zeci de metri. Cu toate aceste detaliuri, Gilping se duse la reşedinţă şi se închise cu Colins şi cu cei-l'alţi lucrători în vasta clădire care servea de magazie generală.

Succesul lui era acum sigur pentru toţi.

După plecarea lui Gilping, Olivier şi Dick se deciseră să meargă să vadă pe bunul lor prieten Wiligo, iar Ionhatan ceru voe să-l însoţească.

Olivier se temu la început ca prezenţa lui să nu mărească suferinţa Vulturului Negru, dar Canadianul fu de părere contrarie.

Cînd sosiră în marele sat al Nagarnookilor, Wiligo îşi reluase cunoscinţa şi orî ce delir încetase; dar era atît de slab, că nu putea să articuleze un singur cuvînt. Canadianul se apropie de el şi prezentîndu-i pe Ionhatan îi zise:

— Vulturul Negru a comis o regretabilă greşală, pe care o plăteşti scump acum.

Căpitanul Ionhatan Spiers este un prieten.

Wiligo, ai cărui ochi se animase cu un foc straniu, recunoscînd pe inamicul său, făcu un semn negativ din cap.

— Şeful poate să creadă pe vechiul său prieten Tidana; ştie că nu l'am înşelat nici o dată şi ca dovadă te anunţ că graţie lui ţinem acum pe cel mai teribil inamic al nostru, pe omul mascat.

La aceste cuvinte o adevărată revoluţiune se făcu în trăsurile şefului, cari se îndulciră ca prin farmec şi Canadianul întrebîndu-l dacă ar consimţi să dea mîna cu el, răspunse printr'un semn afirmativ din cap.

Ionhatan îi luă atunci mîna încet; pacea era făcută.

De o dată o idee îi trecu prin minte.

— Întreabă-l, zise căpitanul lui Dick, dacă eri dimineaţă cînd am sosit cu *Svanul* el nu era ascuns în tufiş.

La această întrebare pusă în limba Nagarnookă de Dick, Vulturul Negru răspunse printr'un semn afirmativ din cap.

In două cuvinte, căpitanul puse atunci pe Dick în curent cu diferitele cestiuni pe cari voia să le facă lui Wiligo şi conversaţiunea continuă atunci între Canadian şi şef.

— Ştii tu ce s'a făcut mica corabie?

— Da, răspunse Vulturul Negru printr'un semn.

— Ştii tu pe aceia cari aŭ luat'o?

— Acelaş gest.

— Sunt ei Europeni?

— Semn negativ.

— Atunci sunt indigeni?

Semn afirmativ.

— Unde sunt?

Vulturul Negru clipi de mai multe orî din ochi.

— Vrei să spui că sunt aci?

— Da.

— Nu cum-va veţi fi tu şi Koanook?

— Da.

— Aţi găsit aşa dar mijlocul de a o dirige?

— Da.

— Ca să o luaţi a trebuit să ucideţi pe oamenii cari eraŭ în ea?

Semn energic de afirmaţiune.

— Atunci, aţi ascuns corabia?

Acelaş semn.

— In ce loc?

Vulturul Negru încercă cu semne din ochi şi din cap de a explica, dar fu cu neputinţă de se face să fie înţeles.

După nouă consilii ale lui Ionhatan, Dick continuă.

— Corabia este ascunsă în loc sigur?

— Da.

— Oare-cari hoţi străini n'ar putea să o descopere?

— Semn negativ.

— Pe cînd aî condus'o, n'aî rupt vre-un şurup?

— Nu.

— Aî închis placa de bronz care ascunde butoanele de dirigere.

Semn negativ, dar cu esitaţiune.

— Asta va să zică că nu eşti sigur?

— Da.

— Nu cum-va aî aruncat cadavrele celor doui negri şi a marinarului în lac?

— Da.

Ionhatan, care ţinea ca să se disculpe pe deplin în faţa noilor săi prietini, rugă pe Canadian de a-i face o ultimă întrebare pentru a şti care dintre el şi indigeni începuseră lupta.

— E de prisos, interveni Olivier.

— Eŭ ţiŭ foarte mult, domnule conte, insistă căpitanul.

— Te aî atacat cel d'întiiŭ pe căpitanul? întrebă Dick.

— Da! foarte energic.

O bucurie imensă umplu inima căpitanului, văzînd că *Svanul*, nu numai că nu era pierdut pentru dînsul, dar că nu trecuse în mîini inamice, cari ar fi putut să lucreze în contra lui, pericol teribil pe care nu-l putea evita în situaţiunea în care se găsea, ne mai avînd *Remamberul* la dispoziţie.

(Va urma)

DE ARENDAT de la 23 Aprilie 1898, moşia ROTAREŞTII, din plasa Glavaciocul, Jud. Vlaşca, de peste 800 pogoane. A se adresa, Bucureşti str. Sf. Voivozi 8 saŭ str. Pitar Moşu 2.

MARELE MAGASIN DE LOUVRE
Calea Victoriei 41 fost Hotel Broft — **DIN BUCUREŞCI** — **Vis-a-vis de confeseria Capşa**

Din cauza sosirilor zilnice de mari cantităţi de mărfuri pentru sezonul de iarnă, şi din lipsă de spaţiŭ, cu toate toate că magazinul, în urma transformărei făcute, este cel mai vast din ţară, pentru ca să realizăm o desfacere mai promptă a acestor articole, ne vedem siliţi a organisa începînd de:

Joui 21 Noembrie pînă la 15 Decembrie a. c.

O Mare punere în Vînzare
CU PREŢURI FOARTE REDUSE

de: **Lănuri pentru rochi**, anglais, fantazie, şi unele cu preţuri de 2.25, 3.25, 3.76, 4.50 metrul, şi mai sus.

Mătăsuri nouveaté în toate genrurile.

MARE RABAT

La Rayoanele de Covoare şi Covoraşe, Portiere, Perdele, Stofe de mobile, Plusuri de mătase, Plusuri vegetale, etc.

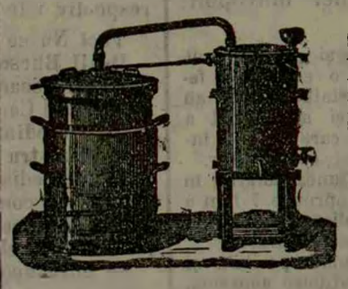
MARE EXPOSIŢIUNE

de Nouî modele de Pelerine şi Ronturi ultima creaţiune din Paris şi Berlin.

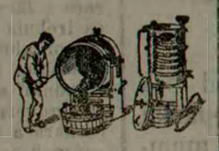
Colectiune Bogată

de; Jupoane de mătase şi de moaré de lînă, Garnituri elegante pentru rochi de bal şi de purtare.

ALAMBICURILE DEROY-CARANFIL
PARIS-GALAŢI



Acest aparat este de o simplicitate extra-ordinară şi serveşte pentru distilarea vinului, mustului de mere, de pere, de prune şi de ori-ce fel de fructe. Cu el se poate distila tescovina, drojdiele de vin sau ori-ce soiŭ, precum şi florile, semintele şi ori-ce fel de plante mirositoare. Se poate fabrica cea mai bună tuică, şhliviţă şi ori-ce spirturi. Acest aparat este cu mult superior cazanelor şi **Alambicurilor** obişnuite, prin aceia că produce saŭ din o singură dată gradul cerut saŭ prin rectificare după voinţă, un spirt rectificat de o calitate mai bună, cu o economie mai mare de timp, de apă şi de conbustibil.



A se adresa d-lui **GEORGES A. CARANFIL,** Galaţi, saŭ la agenţii săi acreditaţi din diferite ţări şi localităţi.

UZINA DE GAZ
FILARET

COK

I-a CALITATE
Tona de 1000 Kilgr.

45 LEI

Transportaţi la domiciliŭ în SACI conţinînd fie-care
40 KILOGRAME
Sacii sunt PECETLUIŢI cu plumburi.

COMPANIA DE GAZ BUCUREŞCI

CHAMPAGNE DOYEN & Cie REIMS

Representanţ pentru Romînia **A. FELDMANN** Bucureşti.

Cel mai bun între
VINURILE DE QUINQUINA
este
QUINIUM LABARRAQUE

FRIGURI CONVALESCENŢA — ANEMIA SLĂBICIUNE

APROBAT
de **ACADEMIA** de **MEDICINA** din **PARIS**

In tote farmaciile. — Sticla. — 1/2 sticla.

MAGAZINUL
„HELIOS"
21 Strada Doamnei 21

Sobe americane veritabile
«SIRIUS» cu patent regulator noul model 1896.

«Sirius» sunt de o construcţiune solidă şi elegantă, cele mai higienice dînd o căldură plăcută şi temperată după dorinţa, care se obţine prin «*patent-regulator*», care le deosebeşte de cele l'alte produse similare.

Incălzitul se face prin ori-ce fel de cărbuni de piatră.

Maşine şi Site sistem cel mai perfecţionat pentru lumina incandescentă *de gaz aerian* şi de *spirt.*

Mare asortiment de lămpi de petrol.

Depozit general:
A. RECHENBERG
Bucureşci. Str. Doamnei 21

Vechiul Biroŭ pentru Vînzarea de Petroleu din Str. Regală No. 9 s'a redeschis din noŭ.

Am onoare a vă recomanda petrol regal superfin şi cu preţu foarte moderat.

Serviciul în Bidoane de cîte 5, 10 şi 20 Litruri.

Comandele se poate face de onor. Public cu o simplă carte poştală şi expediem imediat la domiciliu.

9 Strada Regală 9

Litografia Grassiany
s'a reinstalat
Bucureşci
43 Calea Victoriei 43
(lîngă magasinul de musică Gebauer)

Execută ori-ce lucrare de artă şi de lux în Litografie şi Tipografie.

Vin de Vial

TONIC ANALEPTIC
Reconstituant

Tonicul cel mai energic pentru convalescenţi, bătrîni, femei şi ori ce persoane delicate.

CU QUINA
Suc de Carne
Fosfat de Calce

Compus din substanţe absolut indispensabile formărei şi desvoltărei muschilor şi sistemului nervos şi osos.

VIN DE VIAL

este asociaţiunea medicamentelor celor mai active pentru a combate **Anemia, Cloroza, Ftizia, Dispepsia, Gastritele, Virsta critică, Epulsare nervoasă, Slăbiciune** resultînd din bătrînete, lungile convalescenţe, într'un cuvînt toate stările adimice de slăbiciune caracterizată prin pierderea poftei de mîncare a forţelor. **Lion, Farmacia J. VIAL, rue de Bourbon, 14.**

In Bucureşti, la d-nu **ILIE ZAMFIRESCU**, *şi la toţi* Droghiştii şi Farmaciştii.

REDACŢIA şi ADMINISTRAŢIA ziarului „EPOCA" se află în Stradn Clementei No. 8.

NOU DE TOT

Aprinderea şi stingerea automatică la distanţă pentru becuri cu gaz aerian. Instalaţiunea se poate vedea funcţionînd în biuroul nostru. Garanţie pentru 6 ani. Plata în rate trimestreale.

O sită incandescentă Lei 1,50.

Un bec complect montat cu lumină incandescentă pentru gaz aerian Lei 7.50.

Mai posedăm un sistem noŭ de tot de lămpi, foarte practic cu şi fără lumină incandescentă de atîrnat şi de masă, neavînd trebuinţă de gaz aerian. ci este întreţinut de un liquid supranumit **«Gasstoff»**, care se transformă în gaz aerian.

Intreţinerea acestor lămpi e mai eftină de cît a lămpilor cu petrol consumînd pe oră 1 1/2 centime.

Un kilo de Gasstoff costă 30 bani.

Acest sistem de lămpi încă n'a existat în ţară şi recomandăm lămpile călduros pretutindeni mai ales unde nu există Societăţi de gazaerian

FÜHR şi SCHRUF
Bucureşti, Strada Smirdan, 8

www.dacoromanica.ro

Bucureşti. — Tipografia EPOCA Strada Clementei, No.3